

**Ta'tsiru Al-Istikhdaam al-Wasaail as-Sam'iyah wa al-Bashoriyyah 'ala al-Youtube
Qonah Arab Podcast Litarqiyati Maharoh al-Kalam**

Amalia Rahajeng Wulandari¹, Ali Jadid Al Idrus², Baiq Widia Nita Kasih³

Universitas Islam Negeri Mataram,

amaliarahajengwulandari@gmail.com¹, s.aliyadid78@uinmataram.ac.id

baiqwidia.nk@uinmataram.ac.id

Abstract

This research is motivated by the problems faced by students in their Arabic speaking skills, particularly in terms of vocabulary, grammar, fluency, and intonation. Due to these challenges, the researcher was interested in studying students' speaking skills (maharah kalam) by utilizing the YouTube channel Arab Podcast as a learning medium. Therefore, this study aims to determine the effect of using the audiovisual media YouTube channel Arab Podcast on improving the speaking skills of Grade X students at MA Darul Aman in the 2024/2025 academic year. This research employs a quantitative approach with a quasi-experimental research design. The sample in this study consists of all Grade X students at MA Darul Aman, totaling 53 students. Data collection techniques include questionnaires, tests, interviews, and documentation. The data analysis method used in this study is the t-test assisted by JASP software. Based on the t-test analysis results, the p-value for the pre-test speaking skill data between the experimental class and the control class shows no significant difference ($p = 0.853 > 0.050$). Meanwhile, the p-value for the post-test data between the experimental and control classes is $p < 0.001$, indicating a significant difference after the treatment was applied. It can thus be concluded that the audiovisual media YouTube channel Arab Podcast has a positive effect on improving students' speaking skills.

Keywords: Audiovisual Media, YouTube Arab Podcast, Speaking Skills.

Abstrak

Penelitian ini dilatarbelakangi oleh problematika siswa dalam keterampilan berbicara bahasa arab, baik dari segi kosakata, tata bahasa, kelancaran dan intonasi. Karena permasalahan tersebut peneliti tertarik untuk meneliti maharah kalam siswa dengan menghadirkan youtube channel Arab Podcast sebagai media pembelajaran. Oleh karena itu penelitian ini bertujuan untuk mengetahui pengaruh penggunaan media audio visual youtube channel Arab Podcast untuk meningkatkan maharah kalam siswa kelas X MA Darul Aman tahun ajaran 2024/2025. Penelitian ini menggunakan pendekatan kuantitatif dengan desain penelitian quasi eksperimen. Sampel pada penelitian ini adalah seluruh siswa kelas X MA Darul Aman yang berjumlah 53 orang. Teknik pengumpulan data pada penelitian ini menggunakan kuesioner/angket, tes, wawancara dan dokumentasi. Adapun metode analisis data dalam penelitian ini menggunakan uji t-test dengan bantuan JASP. Dari hasil analisis uji t dapat dilihat nilai p value untuk data pre test maharah kalam kelas eksperimen vs kelas control tidak terdapat perbedaan signifikan yaitu $p=0.853>0.050$, sedangkan p value data post test kelas eksperimen vs kelas control yaitu $p<0.001$, ini menunjukkan bahwa terdapat perbedaan yang signifikan setelah diberi perlakuan. Sehingga dapat disimpulkan bahwa media audio visual youtube channel arab podcast memiliki pengaruh terhadap peningkatan maharah kalam siswa.

Kata-kata kunci: Media Audio Visual, Youtube Arab Podcast, Maharoh Kalam.

المقدمة

التعليم القائم على التكنولوجيا الرقمية هو التعليم الذي يستخدم الوسائل الإلكترونية بأداة لتحسين جودة التعلم (Ngongo dkk., 2019). تعليم اللغة جزء من التعليم القائم على التكنولوجيا الرقمية، وهو من أحد المحاور الرئيسية لأن المهارة اللغوية مهمة جدا في التواصل. إحدى اللغات الموجودة في هذا العالم هي اللغة العربية. فاللغة العربية مهمة باعتبارها لغة القرآن والإسلام، مما يفتح المجال أمام الأدب والتراث الثقافي. قال الله تعالى في سورة يوسف: ٢ (إنا أنزلناه قرآنا عربيا لعلكم تعقلون)^١

يعرف الشيخ مصطفى الغلاييني، (١٩٩٤) في كتابه بأن اللغة العربية هي الكلمات التي يعبر بها العرب عن أغراضهم (ص. ٧). وليس الغرض منها سوى التعبير عما يشعرون به من آمالهم ورغباتهم وعواطفهم. يتضمن تعليم اللغة العربية إلى ٤ مهارات لغوية، ومن أهم المهارة اللغوية هي مهارة الكلام، مهارة الكلام هي القدرة على التعبير عن الأصوات أو الكلمات المفهومة للتعبير عن الأفكار في شكل أفكار وآراء ورغبات (Rukmantara & Gimindari, 2022).

لتحقيق أهداف التعليم، من الضروري أن يكون هناك وسائل تعليمية فعالة، ومن الطرق التي تجعل وسائل التعليم فعالة استخدام قناة عرب بودكاست. هذه القناة هي قناة موجودة على اليوتيوب. وتستخدم هذه القناة طريقة السمعية الشفاهية بحيث تمكنها ترقية مهارة اللغة لدى الطلاب، وخاصة مهارة الكلام. تم إنشاء هذه القناة أيضا لتختص في تعليم اللغة العربية للمبتدئين، كما أن محتوى الفيديو يحتوي على المحادثات والنحو والصرف والبلاغة، وهناك أيضا بعض المفردات بالنطق الصحيح وهناك أيضا طريقة الكتابة الصحيحة للمبتدئين الذين يريدون تعلم أساسيات اللغة العربية (Umbar dkk., 2023).

تتضمن بعض الدراسات التي تثبت أن عرب بودكاست على اليوتيوب يمكن أن ترقى مهارة الكلام؛ البحث الذي أجرته (Ummah dkk., 2021) بعنوان استخدام اليوتيوب قناة عرب بودكاست لترقية مهارة الكلام في المدرسة الثانوية الحكومية ٣ مالانج، المنهج البحث المستخدم في هذا البحث هو منهج الكمي الوصفي، تشير نتائج هذه الدراسة إلى أن اليوتيوب عرب بودكاست له تأثير في ترقية مهارة الكلام لدى الطلاب في المدرسة الثانوية الحكومية ٣ مالانج. ثم البحث الذي أجريه راهيل عزيزة روكمانتارا وسبتي غمينداري بعنوان استخدام اليوتيوب السمعية البصرية "عرب بودكاست" في تعليم مهارة الكلام في المدرسة العالية محمديّة ٤ ديوك، المنهج البحث المستخدم في هذا البحث هو منهج النوعي

^١ يوسف [١٢]: ٢.

الميداني، تظهر نتائج هذه الدراسة أيضا أن استخدام عرب بودكاست في تعليم مهارة الكلام هو طريقة فعالة وسهلة لفهم المادة (Rukmantara & Gimindari, 2022).

من الدراستين السابقتين، هناك أوجه تشابه واختلاف مع البحث الحالي. أوجه التشابه في الدراسة الأولى هي نفس أوجه التشابه في البحث الأول في مناقشة علم الكلام. بينما يتمثل الاختلاف في استخدام الأساليب، فالبحث السابق استخدم الأساليب الكمية الوصفية بينما يستخدم البحث الحالي الأساليب الكمية الوصفية والاستدلالية، واستخدام مزيج من هذه الأساليب سيعزز نتائج البحث.

ثم في الدراسة الثانية، يتمثل التشابه في أن كلا البحثين يبحثان في استخدام اليوتيوب لتحسين مهارة الكلام. أما الاختلاف من حيث الأساليب، فقد استخدم البحث السابق الأساليب الميدانية النوعية بينما يستخدم البحث الحالي الأساليب الكمية.

وبناء على نتائج المقابلة الأولى مع مدرس مادة اللغة العربية للفصل العاشر، وهو الأستاذ أمريل هادي البكالوريا، تبين أن الطلاب في الفصل العاشر بالمدرسة دار الأمان لا يزالون يواجهون صعوبة في الكلام باللغة العربية. يمكن ملاحظة ذلك من خلال افتقار الطلاب إلى الطلاقة في اللغة العربية بسبب محدودية المفردات التي يمتلكونها، كما أن اللهجة والقواعد اللغوية منخفضة للغاية. ويمكن ملاحظة ذلك عندما يقرأ الطلاب النصوص العربية كما يتلون القرآن الكريم. طريقة التعليم التي تستخدم كثيرا في المدرسة دار الأمان هي طريقة تقليدية مثل طريقة القواعد والترجمة، وغالبا يدرس الطلاب كتب التوراث باستخدام هذه الطريقة، لكن هذه الطريقة تركز كثيرا على فهم القواعد اللغوية لتحقيق مهارة القراءة والكتابة والترجمة، أي أن هذه الطريقة لا تركز على مهارة الكلام، بحيث يتم إهمال مهارة الكلام لدى الطلاب في كثير من الأحيان. كما أن المعلم يفتقر إلى إشراك التكنولوجيا الحديثة، لذلك يقل اهتمام الطلاب بالمشاركة الفعالة.^٢ وهذه العوامل التي تسبب ضعف مهارة الكلام لدى الطلاب الفصل العاشر.

وبسبب هذه المشكلات، صاغت الباحثة مشكلة البحث في ما مدى تأثير استخدام الوسائل السمعية البصرية على اليوتيوب قناة عرب بودكاست لترقية مهارة الكلام لدى طلاب الفصل العاشر بالمدرسة العالية دار الأمان تيجال. أما الهدف البحث هو لمعرفة مدى تأثير استخدام الوسائل السمعية

^٢مقابلة، أمريل هادي (مدرس اللغة العربية)، تيجال، ٢٦ سبتمبر ٢٠٢٤.

البصرية على اليوتيوب قناة عرب بودكاست لترقية مهارة الكلام لدى طلاب الفصل العاشر بالمدرسة العالية دار الأمان تيجال.

تتم الباحثة بالبحث مهارة الكلام باستخدام الوسائل اليوتيوب قناة عرب بودكاست، رجاء لترقية مهارة الكلام بشكل ملحوظ، ومن هذا تقدم الباحثة عنوان "تأثير استخدام الوسائل السمعية البصرية على اليوتيوب قناة عرب بودكاست لترقية مهارة الكلام لدى طلاب الفصل العاشر بالمدرسة العالية دار الأمان تيجال.

الإطار النظري

الوسائل لغة تأتي من الكلمة اللاتينية "medius"، بمعنى الوسيط. الوسائل وفقا ل KBBI هي الأداة^٣. وقد وردت كلمة الوسيلة في القرآن الكريم في سورة المائدة الآية ٣٥ (يأيها الذين ءامنوا اتقوا الله وأبتغوا إليه الوسيلة وجهدوا في سبيله لعلكم تفلحون (٣٥))^٤

أما الوسائل الصوتية المرئية هي مزيج من السمع والبصر أو يمكن تسميتها بالوسائل السمعية البصرية. ستكون السمعية البصرية عرضا أكثر اكتمالا وأمثلة للمواد التعليمية للطلاب (Tubagus, 2022). إن الوسائل السمعية البصرية هي أكثر الوسائل اكتمالا لأنه يجمع بين عنصرين هما السمعي والبصري، وهذا يتيح للطلاب استيعاب المادة التعليمية بسرعة. وهذا الرأي يؤكده أحمد بن عبد الرحمن السامرائي في نور حسنة، تصل نسبة تحصيل العلم بحاسة البصر إلى ٧٠٪ وبوسيلة السمع ١٣٪ وبغيره من الحواس ١٢٪. عند جمعها مع الوسائل الصوتية المرئية، يكون التأثير النتائج أقوى بست مرات (Nurhasanah dkk., 2024).

أما عرب بودكاست هو عبارة عن منصة رقمية توفر محتوى فيديو باللغة العربية لمساعدة الأفراد على تعلم اللغة العربية بشكل فعال (Fathonah dkk., 2024). شادي السيد هو صاحب حساب قناة عرب بودكاست على اليوتيوب وهو أيضا ممثل صوتي في محتوى الفيديو. يقدم في قناته محتوى تعليمي باللغة العربية. تخرج من كلية دار العلوم في جامعة القاهرة وبعدها أكمل دراسته في جامعة الأزهر لدراسة

³Kamus Besar Bahasa Indonesia (KBBI) dalam <https://kbbi.web.id/terampil>, diakses tanggal 26 Oktober 2024, pukul 20.45.

^٤ المائدة [٥]: ٣٥.

اللغة العربية والدين الإسلامي ثم أكمل دراسته في جامعة عين الشمس لدراسة التعليم غير العربي وهو الآن مدرس مصري للغة العربية لغير العرب، وهو متخصص في تعليم اللغة العربية للمبتدئين والمستويات العليا، وأيضا هو متخصص في تعليم اللغة العربية لطلاب شرق آسيا إندونيسيا وماليزيا وتايلاند وسنغافورة، لغته الأم هي اللغة العربية (Umbar dkk., 2023).

يطبق مفهوم تقديم المواد التعليمية للغة العربية من خلال قناة عرب بودكاست طريقة السمعية الشفهية، مع التركيز على الاستماع والكلام. يستخدم عرب بودكاست صوتا أصليا من الناطق بالعربية لتعليم اللغة العربية للمشاهدين. يتم تشجيع المشاهدين على الاستماع إلى المحادثات أو القصص أو غيرها من المحتويات التي تثري المفردات وتدعم فهم اللغة اليومية (Fathonah dkk., 2024). يركز عرب بودكاست أيضا على النطق الصحيح واللهجة في اللغة العربية من خلال الاستماع إلى مواد من الناطق بها، مما يسمح للطلاب بصقل مهارة كلامهم بشكل أكثر فعالية (Fathonah dkk., 2024).

خلافًا لطريقة التي يستخدمها معلم اللغة العربية في الفصل العاشر، أي طريقة القواعد والترجمة، فإن القراءة والكتابة هما محور التركيز الرئيسي لطريقة القواعد والترجمة، ولا يتم إيلاء اهتمام منهجي للكلام أو الاستماع إلا قليلا أو لا يتم إيلاء أي اهتمام منهجي (Richards & Rodgers, 2001) لذلك يمكن استنتاج أن استخدام طريقة القواعد والترجمة لتزقية مهارة الكلام غير فعال جدا.

عرب بودكاست هو مورد شهير لتعلم اللغة العربية مع مستويات مختلفة من المتعلمين، من المبتدئين إلى المتقدمين. الهدف هو جعل تعلم اللغة العربية أكثر متعة وبأسعار معقولة (Fathonah dkk., 2024).

عرف ابن منظور المهارة بأنها الحذق في الشيء. والماهر: الحاذق بكل عمل (مساعد، ٢٠١٧). عرف محمد السامعي المهارة اصطلاحا بأنها التمكن من إنجاز مهمة بكيفية محددة وبدقة متناهية، وسرعة في التنفيذ، وهي ليست درسا يحتوي على معلومات بمجرد إدراجها تتحقق المهارة، ولكنها تحتاج إلى تدريب وممارسة، واكتساب الخبرات اللازمة، والثقة في النفس مع الذكاء (حسن التصرف) (ص. ١). المهارة شيء يمكن تعلمه أو اكتسابه أو تكوينه لدى الطلاب عن طريق المحاكاة والتدريب، وما يتعلمه يختلف باختلاف نوع المادة وطبيعتها وخصائصها والهدف من تعلمها (مساعد، ٢٠١٧).

أما الكلام فهو مهارة نقل الرسائل من خلال اللغة المنطوقة إلى الآخرين. ووفقا لجولي، فإن الكلام هو أحد جوانب المهارات اللغوية، حيث يعد الكلام عملية تواصل، وهي عملية تغيير شكل الأفكار أو

المشاعر إلى شكل ذي معنى من الكلام أو الأصوات اللغوية، والتي يتم نقلها إلى الآخرين. الكلام هو عملية نقل نوايا الشخص (الأفكار، والمشاعر) إلى الآخرين. مهارة الكلام كمهارة لغوية هي مهارة إنتاجية وإعطائية ونقلية. الكلام ليس مجرد إصدار الكلمات بسرعة من جهاز الكلام، بل هو في الأساس نقل النقاط الرئيسية للأفكار بطريقة منظمة، وبأنواع مختلفة من اللغة وفقا لوظيفة التواصل (Muammar; Suhardi dan Mustadi, 2018).

واتفق مع ذلك، يصف تاريخان في أغوس سيتيونغورو وآخرون الكلام بأنه القدرة على نطق الأصوات أو الكلمات المفصلة للتعبير عن الأفكار والمشاعر والتعبير عنها ونقلها (Setyonegoro dkk., 2020). ووفقا لإسكندر واسيد ودادانج سونندار، فإن مهارة الكلام هي في الأساس مهارة إنتاج تيار من الأصوات المفصلة لنقل الإرادة والاحتياجات والمشاعر والرغبات إلى الآخرين. ووفقا لأرسجاد وموكتي أ. س. أن مهارة الكلام هي مهارات نطق الأصوات المفصلة أو نطق الكلمات للتعبير ونقل الأفكار والأفكار والمشاعر (Muammar; Suhardi dan Mustadi, 2018).

استنادا إلى آراء بعض الخبراء أعلاه، يمكن القول بأن مهارة الكلام هي القدرة على نطق الأصوات المفصلة ذات المعنى للتعبير عن الأفكار والخواطر والآراء والمشاعر، وهي مهارة منتجة ولا يتم الحصول عليها إلا من خلال الممارسة المتكررة.

منهج البحث

إن منهج البحث المستخدم في هذا البحث هو المنهج الكمي بنوع البحث التجريبي. منهج البحث الكمي وفقا لكريسويل هي أساليب لاختبار نظريات معينة من خلال فحص العلاقة بين المتغيرات. وعادة ما يتم قياس المتغيرات باستخدام أدوات بحثية بحيث يمكن تحليل البيانات التي تتكون من أرقام بناء على إجراءات إحصائية (Kusumastuti, 2020). أما نوع البحث التجريبي وفقا لسوجيونو هو البحث ذو المنهج التجريبي هو دراسة تسعى إلى إيجاد تأثير متغيرات معينة على متغيرات أخرى في ظل ظروف مضبوطة بدقة (Sugiyono, 2007).

أما المجتمع في هذا البحث هم جميع طلاب الفصل العاشر بالمدرسة العالية دار الأمان تيجال الذين بلغ مجموعها ٥٣ طالبا. لأن العدد الإجمالي للطلاب هو ٥٣ طالبا منهم ٣٥ طالبات في الفصل العاشر (أ) و ١٧ طالبا في الفصل العاشر (ب)، فإن الباحثة تأخذ جميع الطلاب عينة للبحث، وهذا

يوافق رأي أريكونتو في درماوانسية داروبيات وآخرون الذي يقول إذا كان الموضوع أقل من ١٠٠ شخص يجب أخذهم جميعا (Darwipat dkk., 2020).

تستخدم الباحثة أداة البحث في هذا البحث هي الاستبانة والاختبار الشفهي وطريقة جمع البيانات في هذا البحث هي الاستبانة والاختبار والمقابلة والتوثيق. استخدمت الباحثة فواصل النقاط والمسندات عند أريكونتو في رفقي الارشادي (٢٠٢٤).

الجدول ١

فواصل النقاط والمسندات

الرقم	التقدير	النتيجة
٢	جيد جدا	١٠٠ - ٨٠
٣	جيد	٧٩ - ٦٦
٤	مقبول	٦٥ - ٥٦
٥	ضعيف	٤٥ - ٤٠

أما تحليل البيانات في هذه البحث هو تحليل البيانات الكمية التي تم الحصول على بياناتها من نتائج الاختبار القبلي والبعدي لمهارة الكلام للفصل العاشر بالمدرسة العالية دار الأمان تيجال. والهدف من ذلك هو تحديد تأثير مهارة الكلام قبل وبعد العلاج. تستخدم الباحثة ٥ أنواع من تحليل البيانات، وهي اختبار الصلاحية واختبار الموثوقية واختبار التطبيق واختبار التجانس واختبار-ت (الاختبار الفرضية).

المناقشة

تم إجراء هذا البحث في الفصل العاشر بالمدرسة دار الأمان تيجال وقبل إجراء جمع البيانات في الفصل العاشر، يتم إجراء تجارب الأدوات أولا، وهي اختبار الصلاحية واختبار الموثوقية بمساعدة JASP.

أ. اختبار الصلاحية

الجدول ٢

اختبار الصلاحية للمتغير المستقل (X)

رقم السؤال	Pearson Correlation	قيمة P	الخلاصة
السؤال ١	٠,٥٦٣	٠,٠١<	صالح
السؤال ٢	٠,٤٤٦	٠,٠٠٧	صالح
السؤال ٣	٠,٥٦٣	٠,٠١<	صالح
السؤال ٤	٠,٣٤٥	٠,٠٤٢	صالح
السؤال ٥	٠,٥٣٧	٠,٠١<	صالح
السؤال ٦	٠,٦٣١	٠,٠١<	صالح
السؤال ٧	٠,٧١٩	٠,٠١<	صالح
السؤال ٨	٠,٧٦٨	٠,٠١<	صالح
السؤال ٩	٠,٦٦٦	٠,٠١<	صالح
السؤال ١٠	٠,٦٥٣	٠,٠١<	صالح

يبلغ عدد بنود بيان الاستبانة التي تم اختبار صلاحيتها ١٠ بنودا، بعد الاختبار يكون جميعه العشرة صحيحة، لذلك يمكن استخدام هذه البنود الصحيحة كأدوات البحث.

الجدول ٣

اختبار الصلاحية للمتغير التابع (Y)

رقم السؤال	Pearson Correlation	قيمة P	الخلاصة
السؤال ١	٠,١٩٠	٠,٢٧٦	غير صالح
السؤال ٢	٠,٥٤٤	٠,٠١<	صالح
السؤال ٣	٠,٨١٢	٠,٠١<	صالح

السؤال ٤	٠,٢٨٠	٠,١٠٣	غير صالح
السؤال ٥	٠,٧٦٣	٠,١٠<	صالح
السؤال ٦	٠,٨٣١	٠,١٠<	صالح
السؤال ٧	٠,٨٤٩	٠,١٠<	صالح
السؤال ٨	٠,٧٧٥	٠,١٠<	صالح

يبلغ عدد الأسئلة التي تم اختبار صلاحيتها ٨ أسئلة، بعد الاختبار يكون عدد الأسئلة الصحيحة ٦ أسئلة وغير الصحيحة ٢ سؤالان اثنان ، لذلك يمكن استخدام هذه الأسئلة الصحيحة كأدوات البحث.

(ب) اختبار الموثوقية

الجدول ٤

اختبار الموثوقية للمتغير المستقل (X)

Frequentist Scale Reliability Statistics

Estimate	Cronbach's α
Point estimate	0.792

Note. Of the observations, pairwise complete cases were used.

تم إجراء اختبار الموثوقية على جميع أسئلة البحث. ثم يتم الحصول على القيمة Alpha Cronbach s' ٠,٧٩٢ أكبر من ٠,٧٠ ، فالعناصر كلها متسقة.

الجدول ٥

اختبار الموثوقية للمتغير التابع (Y)

Frequentist Scale Reliability Statistics

Estimate	Cronbach's α
Point estimate	0.826

Frequentist Scale Reliability Statistics

Estimate	Cronbach's α
----------	---------------------

Note. Of the observations, pairwise complete cases were used.

القيمة Cronbach's Alpha $\alpha = 0,826$ ، بمعنى أكبر من $0,70$ ، فالعناصر كلها متسقة.

بعد الإعلان عن صلاحية الأداة وموثوقيتها، يمكن بعد ذلك استخدام الأداة لجمع بيانات الاستبانة والاختبار، والنتائج الاستبانة كما يلي:

الجدول ٦

نتائج الاستبانة

رقم	الاسم	النتيجة
١.	Khansa Aniq Latifah	٩٢
٢.	Zahro Fadila Isqia	٩٦
٣.	Keysia Feliza Evlin	٩٤
٤.	Julian Preti	٨٠
٥.	Nayla Maliha	١٠٠
٦.	Oktavia Hidayani	١٠٠
٧.	Nayla Adinda Listira	١٠٠
٨.	Arina Niswa Fakhira	٩٠
٩.	Bunga Mulia	٨٢
١٠.	Rahma Febrianti	٨٦
١١.	Liana Destiara	٩٦
١٢.	Kayla Rahmayani	٩٦
١٣.	Asma'ul Husna	٩٢
١٤.	Ratu Zeyna	٩٠
١٥.	Yuliana Azhari	٩٦

٨٠	Miski Fiantika Dewi	.١٦
٨٨	Nabila	.١٧
٨٤	Erina Husna	.١٨
٩٠	Siti Sufiani	.١٩
٩٤	Miftahul Rizkia	.٢٠
٨٦	Nindy Fadilatul Aini	.٢١
٨٦	Intan Nurjannah	.٢٢
١٠٠	Nadila Febiani	.٢٣
٩٤	Aqila Udzma Meisya	.٢٤
١٠٠	Zahwa Maudia	.٢٥
٩٤	Wafi Salsabila	.٢٦
٩٤	Ilmira Sakina Putri	.٢٧
٩٢	Fitri Cahyani	.٢٨
٩٢	Baiq Nazila Mariani	.٢٩
٩٦	Zora Rahmadani	.٣٠
٩٤	Azka Nursabila	.٣١
٨٠	Cahya Hanum Sholatia	.٣٢
٩٢	Baiq Rahila Ramdhiani	.٣٣
٩٢	Maidina Mecca	.٣٤
٨٤	Mulida Hilal	.٣٥
٣٢٠٢	المجموع	
٩١،٤٨	المعدل	

من الجدول ٦ وهو نتائج الاستبانة ظهر أن الطالبات نالن المجموع الإجمالي ٣٢٠٢. نتيجة الأعلى ١٠٠ ونتيجة الأقل ٨٠ ونتيجة المعدل ٩١،٤٨. استنادا إلى فواصل النقاط والمسندات لذلك يمكن

استنتاج أن استخدام الوسائل السمعية البصرية على اليوتيوب قناة عرب بودكاست فعال جدا بتقدير جيد جدا لترقية مهارة الكلام لدى الطلاب.

أما نتائج الاختبار القبلي والبعدي للفصل التجريبي والضابط كما يلي:

الجدول ٧

Group Descriptives

	Group	N	Mean	SD	SE	Coefficient of variation
pre test	eksperimen	35	65.371	12.445	2.104	0.190
	kontrol	17	66.059	12.592	3.054	0.191
post test	eksperimen	35	87.114	10.058	1.700	0.115
	kontrol	17	71.353	12.961	3.144	0.182

ج. اختبار التطبيع

تم إجراء اختبار التطبيع لتحديد ما إذا كانت البيانات يتم توزيعها بشكل طبيعي أم لا.

الجدول ٨

اختبار التطبيع لاختبار القبلي باستخدام *Kolmogorov Smirnow*

Fit Statistics

Test	Statistic	P
Kolmogorov-Smirnov	0.085	0.847

الجدول ٩

اختبار التطبيع لاختبار البعدي باستخدام *Kolmogorov Smirnow*

Fit Statistics

Test	Statistic	P
Kolmogorov-Smirnov	0.093	0.758

استنادا إلى جدول ٨ و ٩، يتبين أن قيمة p للاختبار القبلي ٠,٨٤٧ و قيمة p للاختبار البعدي ٠,٧٥٨ وهو أكبر من ٠,٠٥، وبهذا يمكن الإثبات أن البيانات موزعة بشكل طبيعي.

(د) اختبار التجانس

الجدول ١٠

Levene's اختبار التجانس

Test of Equality of Variances (Levene's)

	F	df ₁	df ₂	P
pre test	0.419	1	50	0.520
post test	0.024	1	50	0.877

استنادا إلى بيانات من جدول ١٠، يتبين أن قيمة p أكبر من ٠,٠٥، وبهذا يمكن الإثبات أن البيانات متجانسة.

(هـ) اختبار-ت

الجدول ١١

Independent Samples T-Test اختبار-ت

Independent Samples T-Test

	t	df	P
pre test	-0.186	50	0.853
post test	4.816	50	< .001

Note. Student's t-test.

استنادا إلى البيانات من جدول ١١ اختبار الفرضية (*Independent Sample T-Test*)، وجد أن بيانات الاختبار القبلي (الفصل التجريبي مقابل الفصل الضابط) ليس لها فرق معنوي لذا يمكن الإثبات أن قيمة الاختبار القبلي بين الفصل التجريبي والفصل الضابط متماثلة ($p=0.853>0.050$).

أما بالنسبة لبيانات الاختبار البعدي، فهناك فرق معنوي بين الفصل التجريبي والفصل الضابط ($p<0.001$).

لذلك تكون الفرضية البديلة (H_a) التي تم اختبارها مقبولة والفرضية الأولية (H_o) مرفوضة. وهذا يدل على أن هناك تأثير لاستخدام الوسائل السمعية البصرية على اليوتيوب قناة عرب بودكاست لترقية مهارة الكلام لدى الطلاب.

الخلاصة

أثبت استخدام الوسائل السمعية البصرية على اليوتيوب قناة عرب بودكاست أنها مناسبة جدا لترقية مهارة الكلام لدى الطلاب، سواء من حيث زيادة المفردات والقواعد والطلاقة واللهجة. ويمكن ملاحظة ذلك من خلال الفرق من متوسط نتيجة الاختبار القبلي للفصل الضابط والفصل التجريبي هو ٠,٦٨ أما الفرق من متوسط نتيجة الاختبار البعدي للفصل التجريبي والفصل الضابط هو ١٥,٧٦، وهذا يدل على أن مهارة الكلام لدى الطلاب الفصل التجريبي متفوقة على الفصل الضابط بعد معالجتهم بوسائل اليوتيوب قناة عرب بودكاست. واستنادا إلى توزيع الاستبانة في الفصل التجريبي، أنها تبين أن وسائل اليوتيوب قناة عرب بودكاست هي وسائل فعالة جدا لترقية مهارة الكلام لدى الطلاب.

ثبت أن استخدام الوسائل السمعية البصرية على اليوتيوب قناة عرب بودكاست قد أدى إلى ترقية مهارة الكلام لدى الطلاب الفصل العاشر بالمدرسة العالية دار الأمان، ويمكن ملاحظة ذلك أيضا من نتائج اختبار-ت أن هناك فرقا كبيرا في الاختبار البعدي لمهارة الكلام للفصل الضابط والفصل التجريبي، قد ثبت أن مهارة الكلام لدى الفصل التجريبي متفوقة على مهارة الكلام لدى الفصل الضابط بقيمة $p < 0.001$.

DAFTAR PUSTAKA

- Darwipat, D., Syam, A., & Marhawati. (2020). Pengaruh Program Flash Sale terhadap Perilaku Impulsive Buying Konsumen Marketplace. *Journal of Economic Education and Entrepreneurship Studies*, 1, 59. <https://journal.unm.ac.id/index.php/JE3S/article/view/87>
- Fathonah, I. A., Majid, A., & Astina, C. (2024). Pembelajaran Bahasa Arab Melalui Channel Youtube Arab Podcast (Analisis Penyajian Materi Dan Isi). *Journal of Student Research (JSR)*, 2, 176. <https://doi.org/10.55606/jsr.v2i4.3166>
- Kusumastuti, Ahdi. dkk. (2020). *Metode Penelitian Kuantitatif*. Deepublish.
- Muammar; Suhardi dan Mustadi, A. (2018). *Model Pembelajaran Keterampilan Berbicara Berbasis Pendekatan Komunikatif Bagi Siswa Sekolah Dasar Teori dan Praktik*. Sanabil.
- Ngongo, V. L., Hidayat, T., & Wiyanto. (2019). Pendidikan di Era Digital. *Prosiding Seminar Nasional Pendidikan Program Pascasarjana universitas PGRI Palembang*, 632. <https://jurnal.univpgri-palembang.ac.id/index.php/prosidingpps/article/view/3093>
- Nurhasanah, Refdianti, A., Febrianta, R., & Daud, M. (2024). استخدام الوسائط السمعية والبصرية وتأثيرها في إتقان المفردات العربية. *Thariqah Ilmiah: Jurnal Ilmu-Ilmu Kependidikan dan Bahasa Arab*, 12, 56. <https://jurnal.uinsyahada.ac.id/index.php/TI/article/view/11079>
- Richards, J. C. ., & Rodgers, T. S. . (2001). *Approaches and Methods in Language Teaching*. Cambridge University Press.
- Rukmantara, R. A., & Gimindari, S. (2022). Penggunaan Audio Visual Youtube “Arabic Podcast” Pada Pembelajaran Maharah Kalam di SMA Muhammadiyah 4 Depok. *Jurnal Pendidikan dan Konseling*, 4, 2464. <https://journal.universitaspahlawan.ac.id/index.php/jpdk/article/view/6985>
- Setyonegoro, A., Akhyaruddin, & Yusra, H. (2020). *Keterampilan Berbicara*. Komunitas Gemulun Indonesia.
- Sugiyono. (2007). *Metode Penelitian Bisnis*. Alfabeta, CV.
- Tubagus, M. (2022). *Media Pembelajaran Online*. IAIN Manado Press. <https://www.researchgate.net/publication/374385420>

- Umbar, K., Lestari, H. T., Suharso, H. K., & Hafawah, M. F. H. (2023). Pembelajaran bahasa Arab berbasis Youtube : Studi di channel Arab Podcasts. *Jurnal Pendidikan dan Konseling*, 5, 921.
<https://journal.universitaspahlawan.ac.id/index.php/jpdk/article/view/12602>
- Ummah, S. M., R. Raihan Ammar Syafril, & Fikri Shofil. (2021). Penggunaan Youtube Kanal Arab Podcast untuk Meningkatkan Maharah Kalam di MTs Negeri 3 Malang. *Tunas: Jurnal Pendidikan Guru Sekolah Dasar*, 6(2), 25–18.
<https://doi.org/10.33084/tunas.v6i2.2519>

السامعي، محمد (t.t.). اللغة العربية.

الغلاييني، مصطفى (1994). جامع الدروس العربية. منشورات المكتبة العصرية.

رفقي الارشادي (2024). فعالية التعلم المتمايز باستخدام وسائل بنينا لترقية مهارة الكلام لدى الطلاب الصف السابع بمدرسة “منبع العلوم” المتوسطة الإسلامية داسان كيتوجور للعام الدراسي ٢٠٢٣/٢٠٢٤.

مساعد (2017). المهارات اللغوية (1 ed.). دار التدمرية.